

รายงานการประชุมคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน
ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕
วันอังคารที่ ๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕
ณ ห้องประชุม ๒๐๙ อาคารอำนวยการ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนนาค มีนะนนท์	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.ไพบุลย์ แจ่มพงษ์	กรรมการ
๓. พล.ต.อ. ดร.ปรุ่ง บุญผดุง	กรรมการ
๔. นางสาวกชพร บุญสม	กรรมการ
๕. อาจารย์ธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา	กรรมการ
๖. นางธิติมา สุขแสงจันทร์	เลขานุการ
๗. นางสาวพิมพ์สิริ สกลกุลน้อย	ผู้ช่วยเลขานุการ
๘. นางสาวสุธีร์พร เลิศล้ำ	ผู้ช่วยเลขานุการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๐๐ น.

เมื่อคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนามาครบเป็นองค์ประชุมแล้ว
ประธานกรรมการฯ ได้กล่าวเปิดประชุม และเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ รับรองรายงานการประชุม
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๒.๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ (ถ้ามี)

๒.๑ แจ้งคำสั่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา คำสั่งที่ ๘๘/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๓ เดือน
กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

โดยที่พระราชบัญญัติการอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๒๐ ได้กำหนดให้สภา
สถาบันอุดมศึกษาต้องจัดให้มีประมวลจริยธรรมของนายกสภาสถาบันอุดมศึกษา กรรมการสภาสถาบันอุดมศึกษา
อธิการบดี ผู้บริหารและบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา และผู้เรียน โดยมีกลไกในการส่งเสริม ตรวจสอบ และ
บังคับใช้ที่มีประสิทธิภาพ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจึงได้ออกข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่า
ด้วยประมวลจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๖๔ ซึ่งได้กำหนดมาตรฐานจริยธรรม กลไกและ
ระบบการบังคับใช้ประมวลจริยธรรมโดย ข้อ ๑๔ ให้มีคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน ซึ่งอธิการบดีแต่งตั้ง
ประกอบด้วย

- | | |
|--|-------------------|
| (๑) รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย | เป็นประธานกรรมการ |
| (๒) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจำนวนไม่เกินสองคน | เป็นกรรมการ |
| (๓) ประธานสภาพนักงาน | เป็นกรรมการ |
| (๔) กรรมการสภาสถาบันประเพณีคณาจารย์ประจำ | เป็นกรรมการ |

ทั้งนี้ ให้ผู้อำนวยการสำนักงานสถาบันเป็นเลขานุการ และอาจแต่งตั้งพนักงานสถาบันเป็นผู้ช่วยเลขานุการจำนวนไม่เกินสองคนด้วยก็ได้

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ได้มีคำสั่งที่ ๘๘/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๓ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา รายละเอียดปรากฏตามคำสั่งที่ ๘๘/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๓ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เอกสารแนบท้ายหมายเลข ๑ โดยคณะกรรมการชุดดังกล่าวมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ ๓ ปี

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติทราบ

๒.๒ แจ้งหน้าที่และอำนาจของคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ตามข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยประมวลจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้กำหนดหน้าที่และอำนาจของคณะกรรมการฯ ชุดดังกล่าวไว้ในข้อ ๒๐ - ข้อ ๒๑ กล่าวโดยสรุปได้คือ

“ข้อ ๒๐ กรณีมีการร้องเรียนหรือปรากฏเหตุว่ามีผู้บริหาร บุคลากร และผู้เรียน ประพฤติปฏิบัติฝ่าฝืนประมวลจริยธรรม ให้คณะกรรมการจริยธรรมสถาบันเป็นผู้รับผิดชอบพิจารณาดำเนินการ

ข้อ ๒๑ คณะกรรมการสถาบันมีหน้าที่และอำนาจดังนี้

(๑) กำกับดูแล ผู้บริหาร บุคลากร และผู้เรียน ให้ปฏิบัติตามประมวลจริยธรรมนี้อย่างเคร่งครัด

(๒) ให้คำปรึกษา เสนอแนะนโยบายและมาตรการด้านการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม รวมถึงแนวทางการนำพฤติกรรมทางจริยธรรมไปใช้ในกระบวนการบริหารงานบุคคลของสถาบัน

(๓) รณรงค์ ส่งเสริม ประชาสัมพันธ์ ตลอดจนสร้างเครือข่ายและประสานความร่วมมือระหว่างหน่วยงานของรัฐ ภาคเอกชนและประชาชน

(๔) พิจารณาเสนอแนะการแก้ไขเพิ่มเติมประมวลจริยธรรมนี้ในส่วนที่เกี่ยวข้อง หรือการอื่นที่เห็นสมควร

(๕) สอบหาข้อเท็จจริงและพิจารณาการกระทำอันเป็นการฝ่าฝืนจริยธรรมตามประมวลจริยธรรมนี้ในส่วนที่เกี่ยวข้อง และรายงานให้อธิการบดีพิจารณาต่อไป

(๖) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ หรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเพื่อดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในหน้าที่และอำนาจของคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน

(๗) ปฏิบัติงานอื่นตามที่กฎหมายกำหนด หรือที่สภาสถาบันหรือคณะกรรมการบริหารสถาบันมอบหมาย”

รายละเอียดปรากฏตามข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยประมวลจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๖๔ เอกสารแนบท้ายหมายเลข ๒

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติทราบ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง/ค้ำพิจารณาจากการประชุมครั้งก่อน
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ
ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๓.๓๐ น.

(นางสาวสุธีรพร เลิศล้ำ)
ผู้ช่วยเลขานุการ
ผู้จดยางานการประชุม

เลขานุการ
(ผู้ตรวจรายงานการประชุม)