



สถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา
FACULTY OF MUSIC - SAKON NAKHON RAJABHAT UNIVERSITY

คำสั่งสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา

ที่ ๐๙๙ /๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

เนื่องด้วย คณะกรรมการมาตรฐานทางจริยธรรม สำนักงาน ก.พ. ได้กำหนดแนวทางการจัดทำ และการกำหนดมาตรการที่ใช้บังคับเจ้าหน้าที่ของรัฐ ในหน่วยงานของรัฐซึ่งมีพฤติกรรมที่เป็นการฝ่าฝืนมาตรฐานทางจริยธรรมหรือไม่ปฏิบัติตามประมวลจริยธรรมและข้อกำหนดจริยธรรมของหน่วยงานของรัฐ ดังนั้น เพื่อให้หน่วยงานฯ มีแนวทางการปฏิบัติที่ชัดเจนและเป็นมาตรฐานเดียวกัน และเพื่อให้การดำเนินงานในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวกับมาตรฐานทางจริยธรรมของผู้บริหาร บุคลากร และผู้เรียน ของสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ (๘) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ จึงเห็นสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยประกอบด้วยผู้มีรายนาม ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|------------------------|
| (๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนนาค มีนะนันท์
รองอธิการบดี | ประธานคณะกรรมการ |
| (๒) นางธิติมา สุขแสงจันทร์
ผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน | คณะกรรมการ |
| (๓) อาจารย์ ดร.ตะวันรัตน์ มีวงศ์อุโฆษ
อาจารย์ประจำ | คณะกรรมการ |
| (๔) นางสาวสุธีรพร เลิศล้ำ
นิติกร | คณะกรรมการ |
| (๕) นางสาวกชพร บุญสม
นักบริหารงานบุคคล | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| (๖) นางสาวธนัชพร ทุมวงศ์
นักบริหารงานบุคคล | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการฯ มีอำนาจหน้าที่จัดทำแผนการเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรม ให้คำปรึกษาตอบคำถามทางจริยธรรมหรือข้อเคลือบข้องเรื่องจริยธรรม รับเรื่องร้องเรียนทางจริยธรรมเพื่อเสนอคณะกรรมการจริยธรรมสถาบันพิจารณา รวมถึงให้มีหน้าที่กำหนดมาตรการการคุ้มครองผู้ร้องและการกันเป็นพยาน ตลอดจนกำหนดแนวทางการให้รางวัลหรือบำเหน็จความชอบเป็นกรณีพิเศษแก่ผู้ร้องอันเป็นประโยชน์และเป็นผลดียิ่งต่อสถาบันฯ ตลอดจนมีหน้าที่จัดทำรายงานผลการดำเนินการในภาพรวมต่อ ก.ม.จ. และการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องจนแล้วเสร็จ

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชิววิทย์ บุระยง)

อธิการบดีสถาบันดนตรีภักยาณิวัฒนา