

แผนปฏิบัติงานสถาบันดนตรีกลายนิวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

แผนงาน/งาน/ภารกิจพื้นฐาน/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	แหล่งงบประมาณ	รวม	แผนงบประมาณ (1 ต.ค. 65 - 30 ก.ย. 66)				ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/ ผู้รับผิดชอบโครงการ	ผู้ประสานงาน
							ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4		
							(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มิ.ย.)	(เม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)		
รวม				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	194,627,000	37,302,700	54,176,550	53,957,650	49,190,100		
ยุทธศาสตร์ที่ 1 ผลลัพธ์ที่มีคุณภาพและสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ	ร้อยละของรายวิชาที่สอดคล้องกับค่านิยมของสถาบันและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	85	ร้อยละ	ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	5,076,000	778,000	1,548,000	1,595,000	1,155,000		
	จำนวนหลักสูตรที่จัดตั้งขึ้น	1	หลักสูตร									
	จำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยน											
	- นักศึกษา inbound ระยะเวลาตั้งแต่ 12 สัปดาห์ขึ้นไป	5	คน									
	- นักศึกษา inbound ระยะเวลาน้อยกว่า 12 สัปดาห์	3	คน									
	- นักศึกษา outbound ระยะเวลาตั้งแต่ 12 สัปดาห์ขึ้นไป	2	คน									
	- นักศึกษา outbound ระยะเวลาน้อยกว่า 12 สัปดาห์	3	คน									
	ร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านเกณฑ์ภาษาอังกฤษตามที่สถาบันกำหนด											
	- นักศึกษาชั้นปีที่ 1	25	ร้อยละ									
	- นักศึกษาชั้นปีที่ 2	50	ร้อยละ									
	- นักศึกษาชั้นปีที่ 3	75	ร้อยละ									
	- นักศึกษาชั้นปีที่ 4	100	ร้อยละ									
	ความพึงพอใจของนายจ้างต่อคุณภาพบัณฑิต (ร้อยละที่ตอบระดับ มาก-มากที่สุด)	80	ร้อยละ									
	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาได้งานทำ หรือ ประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	80	ร้อยละ									
จำนวนโครงการที่ศิษย์เก่ากลับมาพัฒนาสถาบัน	2	โครงการ										
ผลลัพธ์ที่ 1 : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	ผู้สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาที่ได้งานหรือประกอบอาชีพอิสระในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือ ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นภายในระยะเวลา 1 ปี	19	คน									
		85	ร้อยละ									
	จำนวนผู้ประกอบการ/นายจ้างที่มีความพึงพอใจต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาได้งานทำ	16	คน									
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา	23	คน									
	จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่	40	คน									
	จำนวนนักศึกษาคงอยู่	115	คน									
	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาได้งานทำ หรือ ศึกษาต่อภายในระยะเวลา 12 เดือน	85	ร้อยละ									
	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษามาตามมาตรฐานของหลักสูตร	85	ร้อยละ									
ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด	85	ร้อยละ										
1. แผนงานจัดการศึกษา				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	5,076,000	778,000	1,548,000	1,595,000	1,155,000	ดร.อภิชัย จันทนขจรพิง รองอธิการ	
1.1 งานบริการการศึกษา				ต.ค. 65 - ก.ย. 67	รายได้	3,656,000	660,000	1,242,000	1,059,000	695,000	ดร.อภิชัย จันทนขจรพิง รองอธิการ	
1.1.1 การจัดการเรียนการสอน				ต.ค. 65 - ก.ย. 68	รายได้	3,256,000	610,000	1,142,000	909,000	595,000	คณบดีสำนักวิชา	
เป้าหมายที่ 1.1 ผลลัพธ์ที่สอดคล้องตามค่านิยมของสถาบันและมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21				ต.ค. 65 - ก.ย. 69	รายได้	3,256,000	610,000	1,142,000	909,000	595,000		
ภารกิจพื้นฐาน						1,710,000	510,000	577,000	492,000	131,000		
การบริหารจัดการเรียนการสอน				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	470,000	100,000	197,000	132,000	41,000		
โครงการ/กิจกรรม				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	1,240,000	410,000	380,000	360,000	90,000		
66-1-01 โครงการนักศึกษแลกเปลี่ยนระดับชาติและนานาชาติตามข้อตกลงความร่วมมือของสถาบัน				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	1,546,000	100,000	565,000	417,000	464,000		
66-1-02 โครงการประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยบัณฑิตศึกษาด้านดนตรีเชิงบูรณาการและนวัตกรรมระดับชาติ				ม.ค. - มิ.ย. 66	รายได้	100,000	-	15,000	85,000	-	ดร.ดร.อโนทัย นิธิพน	
66-1-03 กิจกรรมการพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษ				เม.ย. - ก.ย. 66	รายได้	96,000	-	-	32,000	64,000	ดร.ดร.อโนทัย นิธิพน	
66-1-04 ทูลสนับสนุนเพื่อการจัดตั้งของนักศึกษา หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต				ม.ค. - มิ.ค. 66	รายได้	150,000	-	150,000	-	-	ดร.ดร.อโนทัย นิธิพน	
1.1.2 การพัฒนาหลักสูตร				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	400,000	50,000	100,000	150,000	100,000	ดร.อภิชัย จันทนขจรพิง รองอธิการ	
เป้าหมายที่ 1.2 สร้างหลักสูตรทางด้านดนตรีที่มีความหลากหลายและสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ				ต.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	400,000	50,000	100,000	150,000	100,000		
ภารกิจพื้นฐาน						300,000	50,000	50,000	100,000	100,000		
การประเมินปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร				ม.ค. - ก.ย. 66	รายได้	300,000	50,000	50,000	100,000	100,000	คณบดีสำนักวิชา	
โครงการ/กิจกรรม						100,000	-	50,000	50,000	-		
66-1-05 โครงการพัฒนาหลักสูตรดนตรีและการบูรณาการข้ามศาสตร์				ม.ค. - มิ.ย. 66	รายได้	100,000	-	50,000	50,000	-	คณบดีสำนักวิชา	

แผนงาน/งาน/ภารกิจพื้นฐาน/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	แหล่งงบประมาณ	รวม	แนบงบประมาณ (1 ต.ค. 65 - 30 ก.ย. 66)				ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/ ผู้รับผิดชอบโครงการ	ผู้ประสานงาน
							ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4		
							(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มิ.ย.)	(ม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)		
1.2 กิจกรรมนักศึกษา												
เป้าหมายที่ 1.1 ผลักดันติดตามค่านิยมของสถาบันและมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	1,420,000	118,000	306,000	536,000	460,000	ดร.อภิชาติ จันทนขจรวิจิตร	รองอธิการฯ
1.2.1 สวัสดิการนักศึกษา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	1,420,000	118,000	306,000	536,000	460,000		
ภารกิจพื้นฐาน												
การให้คำปรึกษาจากนักจิตวิทยา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	40,000	8,000	12,000	8,000	12,000		
ค่าประกันอุบัติเหตุกลุ่มนักศึกษา				ก.ค. - ก.ย. 66	รายได้	70,000	-	-	-	70,000		
1.2.2 พัฒนาศึกษา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	1,280,000	110,000	264,000	528,000	378,000		
ภารกิจพื้นฐาน												
องค์การนักศึกษา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	100,000	30,000	30,000	20,000	20,000		
ชมรมนักศึกษา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	100,000	25,000	40,000	10,000	25,000		
การปฐมนิเทศนักศึกษา				เม.ย. - ก.ย. 66	รายได้	100,000	-	-	85,000	15,000		
การส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ด้าน				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	50,000	5,000	14,000	13,000	18,000		
การปฐมนิเทศและเตรียมความพร้อมบัณฑิตสู่การมีงานทำ				เม.ย. - มิ.ย. 66	รายได้	100,000	-	-	100,000	-		
โครงการ/กิจกรรม												
66-1-06 โครงการอาสาพัฒนาชุมชนผู้พิการทางด้านการเกษตร				ม.ค. - ก.ย. 66	รายได้	400,000	-	100,000	150,000	150,000		
66-1-07 กิจกรรมส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาเพื่อการเรียนรู้ออนไลน์ในระดับชาติและนานาชาติ ระยะสั้น				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	400,000	50,000	50,000	150,000	150,000		
66-1-08 กิจกรรมการประชุมเครือข่ายนักศึกษาด้านเทคโนโลยีในประเทศไทย (THE MSN)				ม.ค. - มิ.ย. 66	รายได้	30,000	-	30,000	-	-		
1.2.3 ชมรมศิษย์เก่าสถาบันศรีวิทย์วิทยาลัยธรรมา				ม.ค. - มิ.ย. 66	รายได้	30,000	-	30,000	-	-		
ยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางนครที่บูรณาการร่วมกับศาสตร์อื่น สามารถพัฒนาการเรียนการสอนและสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ	จำนวนงานวิจัยที่บูรณาการข้ามศาสตร์	1	เรื่อง	ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	2,000,000	50,000	550,000	600,000	800,000		
	จำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่พัฒนาการเรียนการสอนของสถาบัน	5	เรื่อง									
	จำนวนงานวิจัยที่สอดคล้องกับความต้องการของประเทศ											
	- เป็นนโยบายระดับชาติ	1	เรื่อง									
	- เป็นนโยบายระดับนานาชาติ	-	เรื่อง									
	ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ถูกต้องในระดับชาติและนานาชาติ	4	เรื่อง									
	ผลงานวิจัย งานนวัตกรรม งานสร้างสรรค์ หรืองานสิทธิบัตรที่นำไปใช้											
	- ประโยชน์ในสังคม	1	เรื่อง									
- ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์	-	เรื่อง										
จำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก	2	เรื่อง										
2. แผนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	2,000,000	50,000	550,000	600,000	800,000	ผศ.ดร.อโนทัย นิตินพ	รองอธิการบดี
เป้าหมายที่ 2.1 สร้างงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่บูรณาการข้ามศาสตร์				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	2,000,000	50,000	550,000	600,000	800,000		
เป้าหมายที่ 2.2 สร้างงานวิจัยที่พัฒนาการเรียนการสอนของสถาบัน												
เป้าหมายที่ 2.3 สร้างงานวิจัยที่สอดคล้องกับความต้องการของประเทศ												
ภารกิจพื้นฐาน												
ทุนสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์				ม.ค. - ก.ย. 66	รายได้	1,000,000	-	300,000	300,000	400,000		
ทุนสนับสนุนการเผยแพร่งานวิจัยและงานสร้างสรรค์				ม.ค. - ก.ย. 66	รายได้	500,000	-	100,000	150,000	250,000		
การจัดทำวารสารวิชาการทางด้านนคร (PGVM Journal)				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	500,000	50,000	150,000	150,000	150,000		
ยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างพื้นที่ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และส่งเสริมให้คณาจารย์ด้านนครสามารถเข้าถึงกลุ่มผู้ฟังได้อย่างหลากหลาย	อัตราการเพิ่มขึ้นของจำนวนผู้ชมคอนเสิร์ตในแต่ละปี	6	ร้อยละ	ค.ค. 65 - ก.ย. 66	รายได้	18,490,600	1,092,000	4,760,000	9,709,400	2,929,200		
	ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้/ความเข้าใจศาสตร์เชิงนครที่เพิ่มขึ้น	6	ร้อยละ									
	ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	100	ร้อยละ									
	จำนวนผู้เข้าร่วมการถ่ายทอดความรู้และเรียนรู้ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรม/ฝึกอบรม/แหล่งเรียนรู้	10,000	คน									
	ผลตอบรับการเข้าถึงสื่อในรูปแบบ Lifelong Learning											
	จำนวนชุมชนที่สถาบันมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม ศิลปะ และการศึกษาในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ	4	ชุมชน									
	จำนวนโรงเรียนที่สถาบันมีส่วนร่วมในการพัฒนาทางด้านวัฒนธรรมและนคร (ภายนอกสถาบัน) ในระดับชุมชน ชาติ และนานาชาติ	2	โครงการ									
จำนวนโครงการที่สร้างรายได้ให้กับสถาบัน	2	โครงการ										

แผนงาน/งาน/ภารกิจพื้นฐาน/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	แหล่งงบประมาณ	รวม	แนบงบประมาณ (1 ต.ค. 65 - 30 ก.ย. 66)				ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/ ผู้รับผิดชอบโครงการ	ผู้ประสานงาน
							ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4		
							(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มี.ค.)	(เม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)		
สำนักงบประมาณ	นักศึกษาที่สถาบันที่ร่วมดำเนินงานในโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการหรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สถาบันจัดขึ้น	98	คน									
ผลผลิตที่ 2 : ผลงานการให้บริการวิชาการ	ร้อยละของผู้รับบริการในโครงการบริการวิชาการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	85	ร้อยละ									
	จำนวนโครงการ	4	โครงการ									
	จำนวนผู้รับบริการ	2,500	คน									
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	85	ร้อยละ									
ผลผลิตที่ 3 : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละของงานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	100	ร้อยละ									
	ร้อยละของนักศึกษาที่สถาบันที่ร่วมดำเนินงานในโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สถาบันจัดขึ้น	100	ร้อยละ									
	จำนวนโครงการ	5	โครงการ									
	จำนวนผู้ใช้รับบริการ	5,000	คน									
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	85	ร้อยละ									
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	100	ร้อยละ									
3. แผนงานบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม												
3.1 งานบริการวิชาการ												
เป้าหมายที่ 3.1 ขยายฐานผู้ฟังและสร้างความรู้ความเข้าใจในศาสตร์เชิงดนตรีเพิ่มขึ้น												
66-3.1-01 โครงการการจัดประชุมวิชาการนานาชาติเพื่อพระเกียรติ เนื่องในวาระครบรอบ 100 ปีวันประดิษฐ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ พ.ศ. 2566 (PGVM International Symposium 2023)				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	18,490,600	1,092,000	4,760,000	9,709,400	2,929,200		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน รองอธิการฯ ผ.ศ.ดร.ชนาดา มินะนันท์ รองอธิการฯ
66-3.1-02 โครงการศูนย์ต้นแบบการศึกษาเรียนรู้ดนตรีคลาสสิก				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน	3,890,600	200,000	850,000	961,400	1,879,200		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน รองอธิการฯ
66-3.1-03 โครงการบริการวิชาการเพื่อสังคมด้านดนตรีไทยและดนตรีเอเซีย (Musique de la Terre)				ม.ค. - ก.ย. 66	แผ่นดิน	2,000,000	-	250,000	500,000	1,250,000		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
66-3.1-04 โครงการบริการวิชาการเพื่อสังคมด้านดนตรีคลาสสิก (Musique de la Vie)				ค.ค. 65 - มิ.ย. 66	แผ่นดิน	800,000	100,000	350,000	100,000	250,000		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
66-3.1-05 โครงการจัดตั้งหน่วยบริการวิชาการ				ม.ค. - ก.ย. 66	แผ่นดิน	629,200	-	50,000	200,000	379,200		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
หน่วยวิเทศกิจบริการด้านดนตรีแก่บุคคลทั่วไป (กองทุนเงินบริจาคเพื่อส่งเสริมและพัฒนาสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา)				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	กองทุน	461,400	100,000	200,000	161,400	-		อ.ดร.คมสัน ศิลปคุณานันท์ ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	กองทุน	-	-	-	-	-		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
3.2 งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม												
เป้าหมายที่ 3.2 สร้างพื้นที่ในการแสดงออกเชิงดนตรีอย่างสร้างสรรค์												
66-3.2-01 โครงการ "แสงรั่มใจงามหาย แสงฉายนิรันดร" วชิรวิทยาค่ายเยาวชนสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	14,600,000	892,000	3,910,000	8,748,000	1,050,000		ผ.ศ.ดร.ชนาดา มินะนันท์ รองอธิการฯ
66-3.2-02 โครงการแข่งขันวงดนตรีนาฏราชวิทยาลัยสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พ.ศ. 2566 "Princess Galyani Vadhana Ensemble Competition 2023"				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน	14,600,000	892,000	3,910,000	8,748,000	1,050,000		อ.ดร.ศุภพร สุวรรณภักดี อ.สิริวิทย์ คงบันดาลสุข
66-3.2-03 โครงการเทศกาลดนตรีและนวัตกรรมนานาชาติ				เม.ย. - มิ.ย. 66	แผ่นดิน	1,500,000	-	-	1,500,000	-		ผ.ศ.ดร.ชัยพงษ์ ทองสว่าง
66-3.2-04 โครงการดนตรีในสวน				ม.ค. - ก.ย. 66	แผ่นดิน	1,000,000	32,000	120,000	848,000	-		อ.ดร.คมสัน ศิลปคุณานันท์
66-3.2-05 โครงการการแสดงดนตรี Centenary Celebration of Her Royal Highness Princess Galyani Vadhana, 2023 ณ สาธารณรัฐฝรั่งเศส				ค.ค. 65 - มิ.ย. 66	แผ่นดิน	600,000	300,000	300,000	-	-		ผ.ศ.ดร.ชนาดา มินะนันท์
66-3.2-06 โครงการเผยแพร่กิจกรรมวงดนตรีของสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา				ค.ค. 65 - มิ.ย. 66	รายได้	500,000	150,000	200,000	150,000	-		ผ.ศ.ดร.อโนทัย นิตยพน
66-3.2-07 โครงการจัดงานฉลองวาระครบรอบ 100 ปี วันประดิษฐ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนากรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์				ค.ค. 65 - มิ.ย. 66	รายได้	1,500,000	310,000	1,090,000	100,000	-		อ.พันวิทย์ อัครวณิชชากุล อ.สิทธิชัย เพ็งเจริญ อ.สิริวิทย์ คงบันดาลสุข
66-3.2-08 โครงการประกวดวง Wind Symphony ระดับนานาชาติ				ม.ค. - ส.ค. 66	รายได้	5,000,000	-	-	5,000,000	-		ผ.ศ.ดร.ชนาดา มินะนันท์ อ.สิริวิทย์ คงบันดาลสุข
66-3.2-09 โครงการแข่งขันกีตาร์ประนาพรวมวง (Guitar Ensemble Competition)				ม.ค. - มี.ค. 66	รายได้	1,000,000	-	1,000,000	-	-		ผ.ศ.ดร.ชนาดา มินะนันท์
66-3.2-10 โครงการ Thailand International Percussion Festival & Competition 2022				มิ.ย. 66	รายได้	200,000	-	-	200,000	-		ดร.อภิชาติ จันทร์ทองรุ่ง
				พ.ค. - ส.ค. 66	รายได้	1,300,000	-	-	300,000	1,000,000		อ.ธนาสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา

แผนงาน/งาน/ภารกิจพื้นฐาน/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	แหล่งงบประมาณ	รวม	แนบงบประมาณ (1 ต.ค. 65 - 30 ก.ย. 66)				ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/ ผู้รับผิดชอบโครงการ	ผู้ประสานงาน
							ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4		
							(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มิ.ย.)	(ม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)		
ยุทธศาสตร์ที่ 4 มีระบบการบริหารจัดการที่ทันสมัยและมีคุณภาพเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ	1. ร้อยละความพึงพอใจในด้านต่าง ๆ ของพนักงานและนักศึกษาที่เพิ่มขึ้น			ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	169,060,400	35,382,700	47,318,550	42,053,250	44,305,900		
	ด้านโครงสร้าง อาคาร สถานที่ และความปลอดภัย	6	ร้อยละ									
	ด้านทรัพยากรที่สนับสนุนการศึกษาและการดำเนินงาน	6	ร้อยละ									
	ด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศ	6	ร้อยละ									
	ด้านการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	6	ร้อยละ									
	2. ร้อยละของบุคลากรสายวิชาการที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	20	ร้อยละ									
	3. ร้อยละของอาจารย์ที่มีคุณภาพสูง	85	ร้อยละ									
	4. ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เป็นชาวต่างประเทศ	15	ร้อยละ									
	5. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์	85	ร้อยละ									
	6. ร้อยละของคะแนนประกันคุณภาพระดับสถาบันที่เพิ่มขึ้น	3	ร้อยละ									
	7. ร้อยละของการดำเนินการเพื่อประเมินคุณภาพตามเกณฑ์ Musique	50	ร้อยละ									
	8. ร้อยละของการดำเนินการเพื่อประเมินคุณภาพตามเกณฑ์ EdPex	50	ร้อยละ									
9. ร้อยละของผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ที่เพิ่มขึ้น	3	ร้อยละ										
10. จำนวนรายได้ที่เก็บจากภายนอก (ไม่รวมงบประมาณที่ได้รับจัดสรร)	25	ล้านบาท										
11. จำนวนกิจกรรม/โครงการความร่วมมือ (MOU) ที่ได้จัดทำขึ้นเพิ่มขึ้น	5	กิจกรรม/โครงการ										
12. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือทั้งในประเทศและต่างประเทศที่มีการจัดกิจกรรมร่วมกัน	2	เครือข่าย										
4. แผนงานบริหารจัดการ				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	169,060,400	35,382,700	47,318,550	42,053,250	44,305,900	ผ.ดร.ชนนาถ นิมะนันท์ รองอธิการฯ	
เป้าหมายที่ 4.1 มีสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยอย่างเหมาะสม				ค.ค. 65 - ก.ย. 66	แผ่นดิน+รายได้	169,060,400	35,382,700	47,318,550	42,053,250	44,305,900		
เป้าหมายที่ 4.2 มีระบบสารสนเทศที่ทันสมัย												
เป้าหมายที่ 4.3 เป็นสถาบันแห่งการเรียนรู้และยึดถือคุณธรรมภิบาล												
เป้าหมายที่ 4.4 สร้างความมั่นคงทางการเงินในระยะยาว												
เป้าหมายที่ 4.5 สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานต่าง ๆ												
4.1 กลุ่มงานบริหารกลาง						-	-	-	-	-		
4.1.1 งานบริหารบุคคลและกฎหมาย						-	-	-	-	-		
4.1.2 งานสารบรรณ งานประชุมและพิธีการ						-	-	-	-	-		
4.1.3 งานเทคโนโลยีและสารสนเทศ						-	-	-	-	-		
4.1.4 งานประชาสัมพันธ์และวิเทศสัมพันธ์						-	-	-	-	-		
4.1.5 งานอาคารสถานที่และยานพาหนะ						-	-	-	-	-		
4.2 กลุ่มงานยุทธศาสตร์แผนและงบประมาณ						-	-	-	-	-		
4.2.1 งานแผนและงบประมาณ						-	-	-	-	-		
4.2.2 งานประกันคุณภาพ						-	-	-	-	-		
4.2.3 งานการเงินและบัญชี						-	-	-	-	-		
4.2.4 งานพัสดุ						-	-	-	-	-		
4.2.5 งานบริการวิชาการ กิจกรรมดนตรีและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						-	-	-	-	-		
4.3 กลุ่มงานบริหารวิชาการ						-	-	-	-	-		
4.3.1 งานวิชาการและวิจัย						-	-	-	-	-		
4.3.2 งานทะเบียนและวัดผล						-	-	-	-	-		
4.3.3 งานบริหารสำนักวิชา						-	-	-	-	-		