



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI LADHANA INSTITUTE OF MUSIC

คำสั่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ที่ ๐๖๕ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อส่งเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรม
ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ตามคำสั่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาที่ ๑๕๑/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อส่งเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา นั้น

เนื่องจากได้มีคำสั่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ที่ ๐๑๑/๒๕๖๘ ลงวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๘ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๘ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานขับเคลื่อนด้านจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพประกอบกับเพื่อให้การดำเนินงานตามกลไกและระบบการบังคับใช้ประมวลจริยธรรม สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ (๘) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ จึงให้ยกเลิกคำสั่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาที่ ๑๕๑/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อส่งเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา และแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อส่งเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยประกอบด้วยผู้มีตำแหน่งและรายนามต่อไปนี้

- | | |
|--|------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิติพน
ผู้รักษาการแทนในตำแหน่งอธิการบดี | ที่ปรึกษา |
| ๒. อาจารย์ ดร.อภิชัย จันทนขจรฟุ้ง
ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดี | ประธานคณะกรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภพร สุวรรณภักดี
ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดี | คณะกรรมการ |
| ๔. อาจารย์ ดร.ตะวันรัตน์ มีวงศ์อุโฆษ
ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดี | คณะกรรมการ |
| ๕. อาจารย์ ดร.พงษ์เทพ จิตดวงเปรม
ผู้รักษาการแทนผู้ช่วยอธิการบดี | คณะกรรมการ |
| ๖. อาจารย์ ดร.คมสัน ศิลกคุณานันท์
คณบดีสำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ | คณะกรรมการ |
| ๗. นางสาวพรวิไล์ เดชอมรชัย
ผู้รักษาการแทนในตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน | คณะกรรมการ |
| ๘. นางสาวกชพร บุญสม
ประธานสภาพนักงาน | คณะกรรมการ |

/๙.นายสิริวิชญ์...

- | | |
|---|--------------------------|
| ๙. นายสิริวิชญ์ ธารไพฑูรย์
นักบริหารงานบุคคล | คณะทำงาน |
| ๑๐. นางสาวสุธีร์พร เลิศล้ำ
นิติกร | เลขานุการคณะทำงาน |
| ๑๑. นายกิตติพัฒน์ บัวเล็ก
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน | ผู้ช่วยเลขานุการคณะทำงาน |
| ๑๒. นางสาวกานต์พิชชา กาศโอสถ
นิติกร | ผู้ช่วยเลขานุการคณะทำงาน |

ให้คณะทำงานดังกล่าวมีอำนาจหน้าที่ เสนอแนวทางเพื่อขับเคลื่อนจริยธรรม และให้ความเห็นต่อคณะกรรมการจริยธรรมสถาบัน ดังนี้

๑. กำหนดนโยบาย วางแผน กำหนดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ทิศทางการดำเนินงานขององค์กรตามนโยบายของรัฐบาลและยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม และการป้องกันการทุจริต

๒. ควบคุม กำกับ ดูแล ติดตาม ให้คำปรึกษา และคำแนะนำในการบังคับใช้ประมวลจริยธรรมตลอดจนพฤติกรรมที่ล่อแหลมต่อการฝ่าฝืนจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ภายในสถาบัน เพื่อนำไปสู่การกำหนดแนวทางหรือมาตรฐานการปฏิบัติด้านจริยธรรม

๓. จัดทำข้อกำหนดจริยธรรมของสถาบัน รวมถึงการป้องกันการขัดกันระหว่างประโยชน์บุคคลและประโยชน์ส่วนร่วม

๔. จัดทำแนวทางการปฏิบัติงานด้านจริยธรรม (Do's & Don'ts) เพื่อลดความสับสนเกี่ยวกับพฤติกรรมสีเทาและเป็นแนวทางในการประพฤติตนทางจริยธรรม

๕. ให้คำปรึกษา แนะนำ ตอบคำถามทางจริยธรรม และให้ข้อเสนอแนะการประพฤติปฏิบัติตนในสิ่งที่ควรกระทำและไม่ควรกระทำสำหรับบุคลากรของสถาบัน

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิติน)

ผู้รักษาการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา