



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

รายงานผลการดำเนินการเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสภายในหน่วยงาน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

(1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567)

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

คำนำ

ปัจจุบันการทุจริตและประพฤติมิชอบยังคงเป็นปัญหาใหญ่ของสังคมไทยซึ่งเป็นเหตุให้ความเจริญก้าวหน้าการพัฒนาศักยภาพและขีดความสามารถในการแข่งขัน กระทรวงอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม ซึ่งเป็นหน่วยงานในร่วมกำกับติดตามการประเมิน ITA ได้ให้ความสำคัญกับการประเมินนี้ และในการประเมิน ITA ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 นั้น มีการปรับเปลี่ยนกรอบแนวทางหลักการในการประเมินจากปีที่ผ่านมา ซึ่งถือเป็นสิ่งที่สำคัญและท้าทายของหน่วยงานภาครัฐทั่วประเทศ จะได้มีการพัฒนาตนเองในด้านคุณธรรมและความโปร่งใสอันถือเป็นการ “เติบโตสู่เป้าหมาย” ร่วมกันของหน่วยงานภาครัฐทั่วประเทศ

ในการนี้ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา หนึ่งในสถาบันอุดมศึกษาในกำกับของรัฐ ซึ่งอยู่ภายใต้สังกัด กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม จึงได้ปรับปรุงและพัฒนา แผนปฏิบัติการป้องกัน และปราบปรามการทุจริต ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 โดยให้มีความสอดคล้องกับ “แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ระยะ 5 ปี (พ.ศ.2566 - 2570)” ของศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ให้สถาบันอุดมศึกษาได้ขยายผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ในการขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตของสถาบันอุดมศึกษาในสังกัด ให้สอดคล้องกับ ภาพรวมของกระทรวง และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติประเด็น (21) การต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ “ประเทศไทยปลอดการทุจริตและประพฤติมิชอบ” เพื่อเป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านการป้องกันการทุจริตของหน่วยงาน ตลอดจนเสริมสร้างค่านิยมในเรื่องของคุณธรรม จริยธรรม ความมีวินัยให้แก่ บุคลากรสถาบัน ให้มีความโปร่งใสและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล พร้อมทั้งขับเคลื่อนการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ด้านการป้องกันการทุจริตให้เป็นไปตามเป้าประสงค์ของศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ศปท.อว.) และสำนักงานคณะกรรมการป้องกัน และปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (สำนักงาน ป.ป.ช.) อีกด้วย

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

สารบัญ

	หน้า
1. มาตรการหรือกิจกรรมที่ดำเนินการเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสภายในหน่วยงาน	1
2. รายงานผลการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสภายในหน่วยงาน	2
ประจำปีงบประมาณ 2567	

1. มาตรการหรือกิจกรรมที่ดำเนินการเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสภายในหน่วยงาน

มาตรการการขับเคลื่อน	กระบวนการ/โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
สร้างวัฒนธรรมและพฤติกรรมซื่อสัตย์สุจริต	1. โครงการพัฒนาองค์กรสู่การดำเนินงานอย่างโปร่งใส	25,000	คณะกรรมการฯ
การจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอกได้ร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อนำข้อเสนอแนะมาพัฒนาการดำเนินงานของสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา	2. กิจกรรมเรื่องความโปร่งใสในการทำงานและผลประโยชน์ทับซ้อน	50,000	คณะกรรมการฯ
	3. การพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ด้านการประเมิน ITA	ไม่ใช้งบประมาณ	คณะกรรมการฯ
การพัฒนากลไกการป้องกันการทุจริตเชิงรุก	1. การจัดทำนโยบาย/มาตรการ/ข้อเสนอแนะในการป้องกันการทุจริตภายในหน่วยงาน	ไม่ใช้งบประมาณ	คณะกรรมการฯ
แสดงเจตนาธรรมและประชาสัมพันธ์ นโยบาย No Gift Policy	2. การขับเคลื่อนนโยบาย/มาตรการ/ข้อเสนอแนะตามมติคณะรัฐมนตรีและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเช่น การประเมินความเสี่ยงและนโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่	4,000	คณะกรรมการฯ
	3. การจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา	ไม่ใช้งบประมาณ	คณะกรรมการฯ
	4. การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต	ไม่ใช้งบประมาณ	บุคลากรสถาบัน
การพัฒนาระบบการจัดการเรื่องร้องเรียนทุจริตให้มีความรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ	1. การพัฒนาระบบการจัดการเรื่องร้องเรียนทุจริตด้วยระบบสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัล	ไม่ใช้งบประมาณ	งานบริหารบุคคล
งบประมาณรวม		70,900.00	

2. รายงานผลการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสภายในหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ 2567

มาตรการเพื่อการขับเคลื่อน	กระบวนการ/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
						แผน	ผล		
สร้างวัฒนธรรมและพฤติกรรมซื่อสัตย์สุจริต	1. โครงการพัฒนาองค์กรสู่การดำเนินงานอย่างโปร่งใส	ร้อยละของบุคลากรสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนามีวัฒนธรรมค่านิยมสุจริต มีทัศนคติและพฤติกรรมในการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ	ร้อยละ	85	100	25,000	14,364	1. โครงการพัฒนาองค์กรสู่การดำเนินงานอย่างโปร่งใสจัดกิจกรรมในวันที่ 22 เมษายน 2567 จำนวนบุคลากรเข้าร่วม 44 คน ผลการดำเนินงานกิจกรรมมีการให้ความรู้เรื่องหลักธรรมาภิบาลและหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกในการไม่ทุจริตทั้งในหน้าที่และการดำรงชีวิตเพื่อให้บุคลากรสามารถนำมาปรับใช้ได้	คณะกรรมการฯ
การจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอกได้ร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อนำข้อเสนอแนะมาพัฒนาการดำเนินงานของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา	2. กิจกรรมเรื่องความโปร่งใสในการทำงานและผลประโยชน์ทับซ้อน	ผลการประเมิน ITA ของสถาบันผ่านเกณฑ์กำหนด (คะแนนเฉลี่ย)	คะแนน	85	84.51	50,000	38,433	1. โครงการพัฒนาองค์กรสู่การดำเนินงานอย่างโปร่งใสครั้งที่1: วันที่ 8 ม.ค. 67 จำนวนผู้เข้าร่วม 55 คน ประกอบด้วยบุคคลภายนอก 23 คน และบุคลากรสายวิชาการ, สายสนับสนุน และนักศึกษาจำนวน 15 คน ครั้งที่2: วันที่ 22 เม.ย. 67 จำนวนบุคลากรเข้าร่วม 44 คน จาก 61 คน (ร้อยละ 72.13) การจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข้อมูลที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาสถาบันจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอกของสถาบัน ซึ่งเป็นการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกได้เสนอแนะสิ่งที่สถาบันนั้นอาจไม่เห็น และนำความคิดเห็นนั้นมาดำเนินการปรับปรุงการดำเนินงานของสถาบันให้เกิดความชัดเจนและสามารถตรวจสอบได้	คณะกรรมการฯ

มาตรการเพื่อการขับเคลื่อน	กระบวนการ/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
						แผน	ผล		
	3. การพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ด้านการประเมิน ITA							2. ดำเนินการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ในเรื่องของการต่อต้านการทุจริต อาทิ นโยบาย No Gift Policy หรือจริยธรรมในการดำเนินงานของบุคลากรภาครัฐ	
แสดงเจตนาสมัครและประชาสัมพันธ์ นโยบาย No Gift Policy	1. การจัดทำนโยบาย/มาตรการ/ข้อเสนอแนะในการป้องกันการทุจริตภายในหน่วยงาน	จำนวนนโยบาย/มาตรการและข้อเสนอแนะในการสกัดกั้นการทุจริต (เรื่อง)	เรื่อง	1	1	ไม่ใช่ งบประมาณ	ไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตสถาบันดนตรีกลายนิวัฒนา ประจำปีงบประมาณ 2567 มีหน้าที่ในการขับเคลื่อนมาตรการและเสนอแนะแนวทางการป้องกันการทุจริตภายในหน่วยงาน	คณะกรรมการฯ
	2. การขับเคลื่อนนโยบาย/มาตรการ/ข้อเสนอแนะตามมติคณะรัฐมนตรีและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเช่น การประเมินความเสี่ยงและนโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่	เรื่องร้องเรียนทุจริตและประพฤติมิชอบในสถาบันลดลง (ร้อยละ)	ร้อยละ	20	100	4,000	4,000	ดำเนินการจัดทำประกาศ นโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่ฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และดำเนินการจัดประชุมเพื่อมอบนโยบายดังกล่าวแก่บุคลากรของสถาบันฯ โดยไม่มีเรื่องร้องเรียน	คณะกรรมการฯ
	3. การจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตสถาบันดนตรีกลายนิวัฒนา	จำนวนนโยบาย/แผนนำไปใช้ประโยชน์และปฏิบัติได้จริง (เรื่อง)	เรื่อง	1	1	ไม่ใช่ งบประมาณ	ไม่ใช่ งบประมาณ	ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตสถาบันดนตรีกลายนิวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	คณะกรรมการฯ

มาตรการเพื่อการขับเคลื่อน	กระบวนการ/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
						แผน	ผล		
	4. การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต	ความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ(ร้อยละ)	ร้อยละ	85	100	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ดำเนินการจัดกิจกรรมและสื่อต่างๆตามแผนการดำเนินงานครบทุกกิจกรรม	บุคลากรสถาบัน
การพัฒนากระบวนการจัดการเรื่องร้องเรียนทุจริตให้มีความรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ	1. การพัฒนาระบบการจัดการเรื่องร้องเรียนทุจริตด้วยระบบสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัล	เรื่องร้องเรียนทุจริตและประพฤติมิชอบที่ดำเนินการแล้วเสร็จภายใน 1 ปี (ร้อยละ)	ร้อยละ	100	100	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	สถาบันมีระบบการรับเรื่องร้องเรียนผ่านเว็บไซต์ของสถาบัน ฯ โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 สถาบันไม่มีข้อร้องเรียนในเรื่องของการทุจริตและประพฤติมิชอบ	งานบริหารบุคคล