



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

รายงานผลอบรมที่มีการสอดแทรกสาระด้านจริยธรรมของ
เจ้าหน้าที่ของรัฐในหลักสูตร หรือผลการจัดกิจกรรมส่งเสริม จริยธรรม
ที่ดำเนินการโดยหน่วยงาน ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

บทนำ

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาให้ความสำคัญกับการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาล เพื่อให้บุคลากรทุกระดับมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักถึงความสำคัญของการประพฤติปฏิบัติตนตามมาตรฐานทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ อันเป็นกลไกสำคัญในการเสริมสร้างความโปร่งใส ความรับผิดชอบ และความน่าเชื่อถือในการปฏิบัติงานของหน่วยงานภาครัฐ

ตามพระราชบัญญัติมาตรฐานทางจริยธรรม พ.ศ. 2562 และประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา บุคลากรและผู้ปฏิบัติงานอื่นในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 กำหนดให้หน่วยงานของรัฐมีหน้าที่ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาบุคลากรให้มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับมาตรฐานทางจริยธรรม ตลอดจนสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นในความซื่อสัตย์ สุจริต คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม และปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเป็นธรรม

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อสรุปผลการดำเนินกิจกรรมส่งเสริมจริยธรรมที่สถาบันได้ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 รวมถึงผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นจากการดำเนินกิจกรรม ตลอดจนประโยชน์ที่ได้รับในการส่งเสริมวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นในหลักคุณธรรม ความโปร่งใส และการป้องกันการทุจริตในหน่วยงานอย่างยั่งยืน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับมาตรฐานทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ ประมวลจริยธรรมของสถาบัน และแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้องให้แก่บุคลากรของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
2. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรยึดมั่นและปฏิบัติตามหลักคุณธรรม จริยธรรม และหลักธรรมาภิบาล อันจะนำไปสู่การปฏิบัติงานด้วยความโปร่งใส สุจริต และคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม

การดำเนินการ

วันที่ 18 พฤษภาคม พ.ศ. 2569 ห้อง A209 อาคารศูนย์การเรียนรู้และสัมมนาการ



โดยกิจกรรมจัดขึ้นระหว่างเวลา 10.00 น. – 12.00 น.

โดยการดำเนินการได้ส่งเสริมจริยธรรมนั้นได้จัดทำโดยอยู่ในส่วนของกิจกรรม Town Hall ที่จัดขึ้นทุกเดือนเพื่อสื่อสารกิจกรรมภายในองค์กร ตามขั้นตอนการดำเนินงานกิจกรรมในส่วนแรกได้คณะทำงานเพื่อส่งเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 มีการดำเนินงานโดยได้กำหนดแผนกิจกรรม ไว้ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 บรรยายกิจกรรมเสริมสร้าง/ส่งเสริมจริยธรรมของเจ้าหน้าที่รัฐ

การประชุมเน้นย้ำการดำเนินงานตามแนวทางความโปร่งใสในองค์กร ซึ่งเป็นแนวปฏิบัติที่สถาบันดำเนินการอยู่แล้ว พร้อมทั้งมีการประกาศทบทวนประมวลจริยธรรมโดยประกอบไปด้วยการอธิบายถึง ความครอบคลุมในเรื่องมาตรฐานจริยธรรม 7 ข้อของข้าราชการ

มาตรฐานจริยธรรม 7 ประการ ของเจ้าหน้าที่รัฐ

พระราชบัญญัติมาตรฐานทางจริยธรรม พ.ศ. 2562



สำนักงานอัยการสูงสุด



ยึดมั่นในสถาบันหลักของประเทศ อันได้แก่ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครองระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ซื่อสัตย์สุจริต มีสำนึกที่ดี และรับผิดชอบต่อหน้าที่



กล้าตัดสินใจและกระทำในสิ่งที่ถูกต้องชอบธรรม

1. การยึดมั่นในสถาบันหลักของประเทศ
2. ความซื่อสัตย์ มีสำนึกที่ดี และรับผิดชอบต่อหน้าที่
3. การกล้าตัดสินใจในสิ่งที่ถูกต้องชอบธรรม
4. คิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตัวและมีจิตสาธารณะ



มาตรฐานจริยธรรม 7 ประการ ของเจ้าหน้าที่รัฐ

พระราชบัญญัติมาตรฐานทางจริยธรรม พ.ศ. 2562

คิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
และมีจิตสาธารณะ



มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน

ปฏิบัติหน้าที่อย่างเป็นธรรมและไม่เลือกปฏิบัติ



ดำรงตนเป็นแบบอย่างที่ดีและรักษาภาพลักษณ์ของทางราชการ

5. มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน
6. ปฏิบัติหน้าที่อย่างเป็นธรรมและไม่เลือกปฏิบัติ
7. ดำรงตนเป็นแบบอย่างที่ดีและรักษาภาพลักษณ์ของทางราชการ

กิจกรรมที่ 2 บรรยายกิจกรรมเสริมสร้าง/ส่งเสริมจริยธรรมของสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

สถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนาได้มีการกำหนดข้อบังคับสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา ว่าด้วยประมวลจริยธรรมของสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา พ.ศ. 2564 โดยประกอบไปด้วยจริยธรรมสำหรับ 1. นายกสภาสถาบันและกรรมการสภาสถาบัน จำนวน 6 ข้อ 2. อธิการบดีและผู้บริหาร จำนวน 13 ข้อ 3. บุคลากร จำนวน 11 ข้อ และ 4. ผู้เรียน จำนวน 7 ข้อ โดยกิจกรรมที่ 2 ได้บรรยายในส่วนของจริยธรรมสำหรับบุคลากรที่เป็นแนวทางที่ให้บุคลากรสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนาทุกท่านยึดถือปฏิบัติ โดยประกอบไปด้วย

1. ปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบตามที่ได้รับมอบหมาย
2. รักษาและปฏิบัติตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศของสถาบัน และส่วนงานมติสภาสถาบันมติคณะกรรมการบริหารสถาบัน และมติของส่วนงาน รวมตลอดถึงมติต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด
3. บริหารทรัพย์สินของสถาบันอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด
4. พัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอเพื่อให้สามารถปฏิบัติหน้าที่อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
5. เคารพและไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น
6. เคารพต่อหลักความเสมอภาค
7. เคารพเสรีภาพทางวิชาการและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของผู้อื่น
8. ไม่ล่วงละเมิดทางเพศผู้อื่น ไม่ว่าจะด้วยวิธีการใด ๆ ก็ตาม โดยประการที่น่าจะทำให้ผู้อื่นได้รับความเดือดร้อนรำคาญ ความอับอาย รู้สึกว่าถูกเหยียดหยาม หรือไม่มีความปลอดภัยทางเพศ
9. ใช้สอยทรัพย์สินของสถาบันอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด
10. อุทิศตนในการปฏิบัติหน้าที่
11. ดำรงไว้ซึ่งชื่อเสียงและเกียรติภูมิของสถาบัน





หลังจากได้มีการอธิบายหลักการประพฤติที่ดีตามกรอบประมวลจรรยาบรรณข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาบุคลากรและผู้ปฏิบัติงานอื่นในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ประกอบกับจรรยาบรรณของบุคลากรตาม ข้อบังคับสถาบันดนตรีกลายาณวิวัฒนา ว่าด้วยประมวลจรรยาบรรณของสถาบันดนตรีกลายาณวิวัฒนา พ.ศ. 2564 ไปเรียบร้อยแล้ว ผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังได้จัดทำแบบทดสอบสั้น ๆ ที่แฝงไปด้วยหลักจรรยาบรรณที่ได้มีการอธิบายไป เพื่อทดสอบความเข้าใจและให้ผู้เข้าร่วมประเมินตนเองตามมาตรฐานจรรยาบรรณของสถาบัน

หลังจากได้มีการอธิบายหลักการปฏิบัติงานตามมาตรฐานจรรยาบรรณและทำแบบทดสอบที่ประกอบไปด้วยคำถามสนุก ๆ แล้วนั้น อธิการบดียังได้มีการเน้นย้ำถึงการปฏิบัติที่ถูกต้อง และได้มีการอธิบายถึงข้อควรปฏิบัติที่พึงกระทำและไม่ควรโดยให้ความหมายเพิ่มเติมจากมาตรฐานจรรยาบรรณ ออกมาในรูปแบบของนโยบาย ตามแนวปฏิบัติ Dos & Don'ts เพื่อลดความสับสนเกี่ยวกับพฤติกรรมสีเทาและเป็นแนวปฏิบัติของบุคลากรโดยทั่วกัน โดยจำแนกเป็น

พฤติกรรมที่ควรทำ Do's

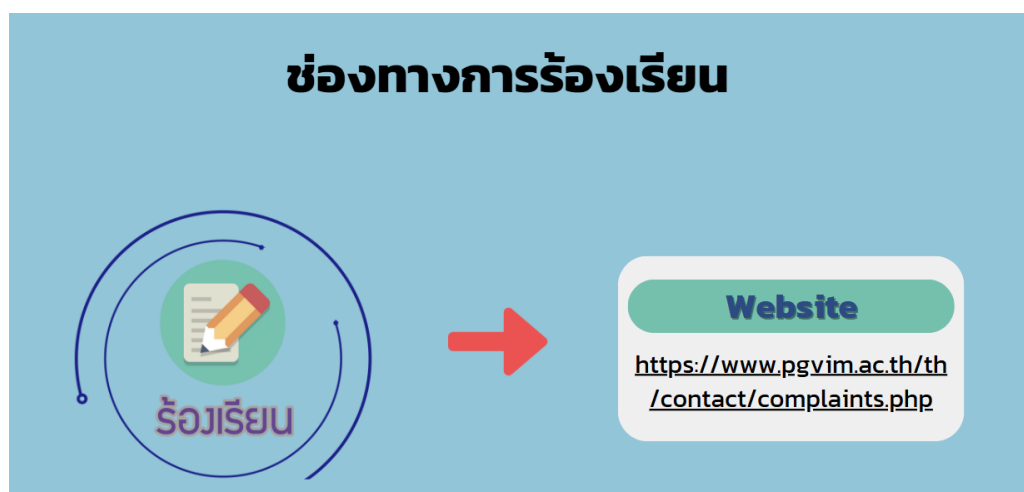
- ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
- รักษาและปฏิบัติตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศของสถาบัน
- เคารพต่อหลักความเสมอภาค
- เคารพในเสรีภาพทางความคิดเห็น
- ใช้ทรัพย์สินของหน่วยงานให้เกิดความคุ้มค่า
- รักษาไว้ซึ่งความสามัคคีของบุคลากร
- อุทิศตนและรำรงไว้ซึ่งชื่อเสียงและเกียรติภูมิของสถาบัน

และพฤติกรรมที่ไม่ควรทำ Don'ts

- ไม่อาศัยช่องว่างทางกฎหมายในการกระทำผิด
- ไม่สร้างความแตกแยกในการทำงาน
- ไม่ปฏิบัติตามในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง
- ไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น
- ไม่โจมตีความคิดเห็นของผู้อื่นในทางวิชาการและไม่วิชาการ
- ไม่แสดงกิริยาอันเป็นการคุกคามทางเพศ
- ไม่ใช้ทรัพย์สินของสถาบันในงานส่วนตัว



และในส่วนท้ายทางคณะทำงาน ได้แจ้งช่องทางการร้องเรียนพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม หรือการกระทำทุจริตในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เพื่อให้บุคลากรภายในสามารถยื่นเรื่องร้องเรียนโดยปิดบังข้อมูลส่วนตัวในส่วนผู้ร้องอย่างมีต้องกังวล



ผลลัพธ์ที่ได้รับจากการดำเนินกิจกรรม

1. บุคลากรเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของการปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต โปร่งใส เป็นธรรม และคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม อันเป็นการส่งเสริมวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นในหลักธรรมาภิบาลและการป้องกันการทุจริต
2. บุคลากรของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับมาตรฐานทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ ประมวลจริยธรรมของสถาบัน และแนวปฏิบัติ Dos & Don'ts ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานมากยิ่งขึ้น สามารถนำหลักจริยธรรมไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างเหมาะสม
3. บุคลากรสามารถแยกแยะพฤติกรรมที่ควรกระทำและไม่ควรกระทำตามแนวทางที่สถาบันกำหนด ลดความคลุมเครือในการตัดสินใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานและการประพฤติตนในสถานการณ์ต่าง ๆ
4. บุคลากรได้รับทราบช่องทาง การร้องเรียนและแจ้งเบาะแสเกี่ยวกับการกระทำที่ไม่เหมาะสมหรือการทุจริตของหน่วยงาน ส่งผลให้เกิดการมีส่วนร่วมในการเฝ้าระวังและส่งเสริมความโปร่งใสภายในองค์กร
5. สถาบันสามารถส่งเสริมและขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใสให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และแนวทางที่หน่วยงานภาครัฐกำหนด อันนำไปสู่การพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน

สรุปผลการดำเนินกิจกรรม

เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม พ.ศ. 2569 ณ ห้อง A209 อาคารศูนย์การเรียนรู้และสัมมนาการ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ โดยผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับมาตรฐานทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ ประมวลจริยธรรมของสถาบัน ดนตรีกัลยาณีวัฒนา และแนวปฏิบัติ Dos & Don'ts ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานและการ ประพฤติตนของบุคลากร

นอกจากนี้ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังได้ทบทวนหลักการปฏิบัติตนตามกรอบจริยธรรมของ หน่วยงาน ผ่านการบรรยาย การทำแบบทดสอบ และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน ส่งผลให้ เกิดความตระหนักรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ความรับผิดชอบ ความเป็น ธรรม และการคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม อันเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ โปร่งใสและปราศจากการทุจริต

การดำเนินกิจกรรมในครั้งนี้จึงนับเป็นส่วนหนึ่งของการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมของ บุคลากรสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ตลอดจนสนับสนุนการขับเคลื่อนองค์กรให้ดำเนินงานตาม หลักธรรมาภิบาลและมาตรฐานทางจริยธรรมของภาครัฐได้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืนต่อไป

